

# 宗祖讚仰作法（音楽法要）

- 一、行事鐘
- 二、諸僧入堂 【持念】
- 三、献灯献華
- 四、宗祖御消息 【導師登礼盤作法中賦華籠】
- 五、頂礼文に
- 六、表白
- 七、正信念佛偈
- 八、結衆座前立列 【磬を聞いたら座前立列】
- 九、和讃・念佛
- 一〇、和讃（二首）
  - 念佛（四句） 【散華】
  - 和讃（二首）
  - 念佛（四句） 【散華】
  - 和讃（二首）
  - 念佛（三句） 【散華】
- 一一、結衆復座 【導師登礼盤が始まったら復座、撤華籠】
- 一二、回向文
- 一三、宗祖御消息拝読
- 一四、持念 【全員で】

退堂

## 中尊前

- |     |   |     |
|-----|---|-----|
| 林昌寺 | ⑪ | 東漸寺 |
| 願寿寺 | ⑩ | 養專寺 |
| 西光寺 | ⑨ | 浄明寺 |
| 覚勝寺 | ⑧ | 願成寺 |
| 円勝寺 | ⑦ | 善通寺 |
| 善永寺 | ⑥ | 最乗寺 |
| 長福寺 | ⑤ | 常德寺 |
| 正光寺 | ④ | 正善寺 |
| 光輪寺 | ③ | 福應寺 |
| 福乗寺 | ② | 祐國寺 |
| 住職  | ① | 若院  |

## 仏間でのお勤め

- 一、樂
  - 二、讚佛偈
  - 三、念佛
  - 四、回向
  - 五、持念
  - 六、記念写真
  - 七、移動
  - 八、稚児行列
- 合奏より転座・持念
- 元の位置へ転座（樂）
- 庫裏玄関前  
案内係りの誘導でスタート地点まで